

Rúbrica de Calificación de la Situación de Aprendizaje (Trabajo de investigación) sobre:
"Maneras de ver e interpretar el mundo" (Cosmovisiones)
FILOSOFÍA. 1º de Bachillerato

ITEMS	CONCRECIÓN	CRITERIOS	Califi- cación
<u>TRABAJO ESCRITO</u> (Deberá entregarse al professor tras la exposición oral)			
1.- Esquema inicial.	<u>Contendrá la siguiente información:</u> -Tema que se va a tratar. -Apartados que contendrá. -Material de trabajo o consulta que va a utilizarse. -Tipo de presentación que se realizará en clase. -Distribución de tareas entre los miembros del equipo.	-Uso adecuado del lenguaje y riqueza en la expresión escrita. -Claridad expositiva. -Claridad en los objetivos. -Capacidad organizativa,	0,5 puntos.
2.- Desarrollo de cada uno de los apartados del trabajo.	- Contenidos teóricos del tema que se está trabajando.	-Uso adecuado del lenguaje y riqueza en la expresión escrita. -Orden, coherencia y relación entre las ideas. -Profundidad en la explicación de las cuestiones tratadas.	3 puntos.
3.- Conclusiones.	-Se recogerá, en síntesis y de forma esquemática, lo más relevante de todo lo tratado. Además, se responderá a las siguientes cuestiones: -Qué se ha aprendido haciendo el trabajo. -Si el trabajo ha hecho que surja interés por otras cuestiones relacionadas. -Posición/es críticas personales sobre lo expuesto en el trabajo.	-Uso adecuado del lenguaje. -Capacidad de síntesis en el esquema. -Orden, coherencia y relación entre las ideas/conceptos.	2 puntos.
4.- Relación ordenada de las fuentes de información utilizadas.	Deben consultarse, para el conjunto del trabajo, al menos, dos fuentes académicas distintas (principalmente académicas). Si se hubiesen obtenido a través de internet, se indicarán los enlaces web.		0,5 puntos.
<u>EXPOSICIÓN ORAL</u>			
5.- Exposición de los contenidos a los compañeros en clase.	-Exposición detallada de los contenidos, sirviéndose de esquemas, gráficos, presentación power point, imágenes, vídeos, etc. -Debe indicarse la fuente de procedencia (Título del artículo, autor, fecha y dirección web donde se ha consultado)	-Uso adecuado del lenguaje y riqueza en la expresión oral. -Capacidad para despertar el interés del público, a través de una entonación adecuada, etc. -Capacidad para transmitir orden, coherencia y adecuada relación entre las ideas expuestas. -Originalidad (elaboración propia), cantidad, calidad y diversidad de los medios de exposición. -Capacidad para responder a las dudas o preguntas que el público plantea.	<u>3 puntos:</u> Valora- ción Profes: 2 pto. Valora- ción Compa- ñeros: 1 pto.
6.- Exposición de las conclusiones.	-Se explicará, en síntesis y de forma esquemática, lo más relevante de todo lo tratado. Y se expondrá: -Qué se ha aprendido haciendo el trabajo. -Si el trabajo ha hecho que surja interés por otras cuestiones relacionadas. -Posición/es críticas personales sobre lo expuesto en el trabajo.	-Uso adecuado del lenguaje y riqueza en la expresión oral. -Capacidad para despertar el interés del público, a través de una entonación adecuada, etc. -Capacidad para transmitir orden, coherencia y adecuada relación entre las ideas expuestas. -Originalidad (elaboración propia), cantidad, calidad y diversidad de los medios de exposición. -Capacidad para responder a las dudas o preguntas que el público plantea.	<u>1 puntos.</u>